

Gyomaendrődi Toll

FÜGGETLEN VÁROSI HAVILAP

Felelős kiadó: Vaszkó Katalin • Szerkesztők: Mahler-Fürj Katalin és Mahler Csaba



Aradi Tibor

„...képes vagyok visszafogni a ripacsságomat, ha kell, de semmi több.”

Aradi Tibor eredetileg pincér volt, de saját bevallása szerint csak levespostás. Megszállott sportrajongó. Repülőgépek landolását és el-emelkedését fotózza vagy veszi videóra „Liszt Ferihegyen”. Imádja a repülőket, repülőtereket és természetesen retteg a repüléstől. Karinthgyűrűs, Bonbon-díjas, Humorista Kerestetik különdíjas és már majdnem nyugdíjas, hiszen 45 éves elmúlt.

Folytatás a 2. oldalon!

„...Meg kell őriznünk gyermeki lelkünket...”

Folytatás a 4. oldalon!



„Éljen tanító bácsi”

9. oldal



Dr. Frankó Károly

Mire megjönnek

– Gólyatörténet a Jókai utcából 12. oldal

Gyomaendrődön járt a Vándorkendő

3. oldal

Elismerésben részesült Bethlen

9. oldal

Folytatás az előző oldalról!

Aradi Tibor

„...képes vagyok visszafogni a ripacsságomat, ha kell, de semmi több.”

– *Melyik sportág áll szívéhez közel, amit szívesen néz szabadidejében?*

– Örülök a kérdésnek, mert ritkán kérdeznak arról, ami kitölti a szabadidőmet. Minden sportot imádok, de két sportág különösen közel áll a szívemhez. Az egyik természetesen a labdarúgás. Gyerekkorom óta fradi drukker vagyok. Édesapám elnökségi tag volt az FTC-ben és a női kézilabda szakosztály intézője is. Ez természetesen „megpecsételte” a sorsomat. 3 éve koromtól kezdve minden meccsre kivitt apukám, 12 évesen pedig már egyedül jártam a meccsre a

a színházban voltam. Akkor is, ha éppen nem volt előadás. Bementem csak, hogy ott legyek. Akármi is történik velem ezen a pályán a későbbiekben, azt a 10 évet, amit a Mikroszkópon töltöttem, már nem fogja pótolni semmi.

– *Mi befolyásolja és hat Önre, ad ötletet egy-egy darabhoz?*

– Mivel nem vagyok színész, csak szerepeltem néhány színdarabban, ezért erre a kérdésre nem fogok tudni komoly, szakmai választ adni. Maradjunk annyiban, hogy a félelem!

akik meghatározói voltak karrieremnek és nagyon önzetlenül segítettek nekem. Nélkülük sehol nem lennék. Ők Orbán Sándor humorista, Maksa Zoltán, Sas József, Veres István és Sinko Péter, a Rádiókabaré főszerkesztője.

– *A színház mellett még Rádiókabaréban is hallhatjuk hangját. Melyik áll a szívéhez közelebb?*

– Ezen a kérdésen egy másodpercig sem kell gondolkodnom. Egyértelműen a Rádiókabaré. Ha nem számítjuk bele a Mikroszkópot, ami egy kabaré színház volt és nem egy hagyományos értelemben vett kőszínház, akkor nyugodtan mondhatom, hogy számomra a színház csak a közönség részéről adott, de a szakmai színházi részéről inkább elvett. Rá kellett jönnöm, hogy a suszter maradjon a kaptafánál. Valahogy a színház és én, nem igazán akarunk egymásba szeretni. Nem részletezem, hogy miért, mert nem szeretnék senkit megsérteni.

– *Az Aradi Kamaraszínházban először mutatkozott be drámai szerepben. Milyen érzés elválasztani a humort a drámától?*

– Ez volt az első találkozásom a drámával és azon belül a monodrámával. Éppen ezért erre a darabra mindig hálás szívvel fogok visszagondolni és mivel a művet itt-hon nagyon keveset játszották (tudomásom szerint egyszer), ezért kicsit mindig a gyerekemnek tekintem majd. Nagyon szerettem, de már itt is mutatkoztak jelei, hogy ne erőltessem a kabarén túli világot.

– *Woody Allen: Semmi pánik című komédiájának főszerepét játszotta a Veres 1 színházban. Hogyan élte meg a főszerepet?*

– Eljátszottam becsülettel.

Bővebben?

Annyit tanultam magamról, hogy képes vagyok visszafogni a ripacsságomat, ha kell, de semmi több. Kiváló írás, remek darab. Mindent beleadtam, de nem kaptam vissza a darabtól a negyedét sem. Mondom, hogy nem nekem való a színház.

– *Okleveles reiki mester, aki erősen ezoterikus beállítottságú és hisz a reinkarnációban is. Miként születne újjá?*

– Ha még egyszer születek, akkor a kedvenc labdarúgóm, Franck Ribéry szeretnék lenni, de Brad Pitt fejével.

Mahler Csaba



B-középbbe. A másik kedvenc sportágam az amerikai foci. 1986 óta szurkolok a Dallas Cowboys csapatának. Elég fura, hogy egy kilencezer kilométerre lévő város csapatának úgy tudok szurkolni, mintha helyi lakos lennék.

– *Milyen érzés volt átvenni a Karinthy-gyűrűt?*

– Most erre mit mondjak? Jó!

– *A Mikroszkóp Színpad tagjaként dolgozott. Hogyan élte meg a színház megszűnését?*

– Nagyon rosszul. Azóta a környékre is ritkán megyek. Nagyon sok barátom törzsvendég a volt Mikroszkóp melletti étteremben. Oda félévente lejárók, hogy találkozunk velük, de a színház előtt becsukom a szemem, mert ha ránézek, elsírom magam. Én a Mikroszkóp színpadon lettem minden: humorista, színész, ember. Ott nőttek fel. Ott zajlott az életem. Én reggeltől-estig

– *Hogy látja Ön, a magyar embereknek a problémák ellenére van még humorérzékük?*

– Az embereknek igen, a közéletnek nem. Úgy is mondhatnám, hogy az emberek nagy része magánemberként otthon a négy fal között nagyon jó humorú, de nyilvánosság előtt egyre többen állnak be a képmutatók sorába. Sokan felháborodnak, főleg internetes felületeken, hogy bizonyos dolgokból hogy képzelik a humoristák, hogy gúnyt űznek, miközben otthon vagy baráti körben ők is röhögnek a dolgon. Hazánk vezetőinek kéne példát mutatni humorérzékükből, de amíg csak a hatalommal és a gyűlölettel vannak elfoglalva, addig nem várható el, hogy a lakosság másként viselkedjen.

– *Voltak olyan segítők a szakmában, akiknek tényleg sokat köszönhet?*

– Rengetegen és köszönettel is tartozom nekik, de ki kell emelnem öt embert,

Egy csöppnyi boldogság

Gyomaendrődön járt a Vándorkendő



2017. januárjában egy egyedi kéréssel kerestem meg egy kedves barátnőm, hogy tudnám-e fogadni ezt a különleges vándort. Természetesen Maminbaba oktatóként azonnal elvállaltam ezt a megtiszteltetést.

A kendő egy 100% pamut keresztsávoly kézi szőttés hordozó eszköz, melyet erre a körútra készített az AndalGo gyártója. A bukovinai csíktípusú jellemzők mellett a 480 cm hosszú és 70 cm széles kendő kiválóan alkalmas babahordozásra újszülött kortól egészen a hordozókor végéig.

A vándor egy helyen rövid időt tölt, ahol a helyi nevezetességeket hivatott bemutatni és postán vagy személyes úton kerül az új helyszínre.

Gyomaendrődre Békéscsaba után érkezett és számos nevezetességen járt. Már feltűnt Szegeden, Gyulán, Orosházán is előttünk, de az ország sok pontján is meg-

fordult már. A városban többek közt ellátogattunk a Szent Antal Népház farsangi rendezvényére, két helyi étterembe és az Erzsébet Ligetbe, valamint a város Fő térére is. Szarvas és Kondoros látványosságait is szerencsénk volt megörökíteni.

Minden helyszínen kedves fogadtásban volt részünk. Különleges élmény volt ennek a részese lenni, hiszen nem mindennap történik ehhez hasonló.

Kislányomat már születése óta hordozom, aki otthonosan érezte magát a kendőben. A hordozást úgy tudnám bemutatni, mint a gyermekünk egyedi igényeinek kielégítését. A csöppségek szülei közelsége megnyugtató, amely kiegyensúlyozottságot jelent mindenki számára. Valójában még akkor is hordozunk, mikor nem használunk eszközt, hiszen ha felemeljük és magunkhoz öleljük gyerme-

künket és úgy sétálgatunk vele, az is egy formája a hordozásnak.

Maminbaba órákon egyre többször veszem észre azt, hogy a szülők megkedvelik és egyre inkább érdeklődnek az egyes eszközök iránt. Természetesen mindig szem előtt kell tartani a gyermekek fejlődését és anatómiai jellemzőit.

A foglalkozások keretein belül mindenki megismerkedhet a hordozással és egy latinos táncos mozgásforma keretein belül lehetőség nyílik a kikapcsolódásra. Nagyszerű csapatommal heti rendszerességgel szerdánként várunk mindenkit délelőttönként a Kállai Ferenc Kulturális Központban.

Magáról a vándorlásról még több információt kapható a www.kotodokorut.wordpress.com oldalon.

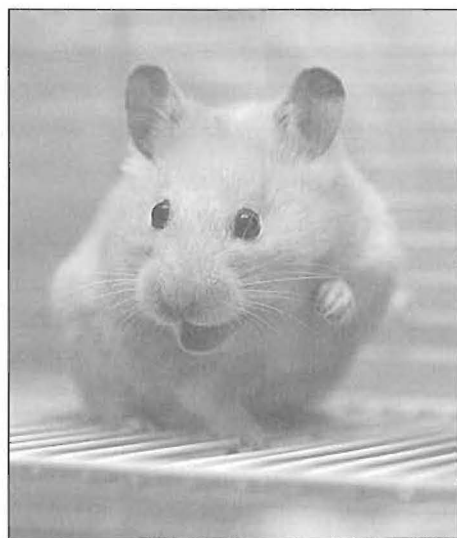
Farkasné Szabó Anikó

Ez állati!

Apa és anya végre megajándékozott engem egy kis hörcsöggel, miután hosszasan könyörögtem nekik egy kis háziállatért. Sokat gondolkoztam, mi legyen a neve, végül Bendegúznak neveztem el. Pici gomb szemével és pofazacskójával imádni való volt. Azt hiszem, jól éreztem magát a hatalmas akváriumban. Bent volt a szobámban és én többször kivettem megszeretgetni, amit hálásan fogadott. Egyik nap az iskolai osztálytársamat hívtam át hozzánk, hogy megmutassam neki Bendegúzt. Kezembe

vettem ő pedig a ruhám ujján felszaladt, majd a másikon le és olyan villámgyorsan eltűnt a lakásban, hogy akkor hiába kerestük, nem találtuk. Gondoltuk, ha majd az osztálytársam elmegy, előjön, talán tőle ijedt meg, de Bendegúzt elnyelte a föld. Szomorú voltam, mert féltettem, hogy valahová beszorul és meghal, ezért nem volt jó túl jó éjszakám. Másnap reggel arra ébredtem, hogy valami birizgálja az orromat. Kinyitottam a szemem, és egy kis gomb szemmel találkozott a tekintetem, na meg egy remegő bajusszal. Bendegúz ébresztet, így nagy kő esett le a szívemről, hogy semmi baja nem esett.

Hanna



Köztünk élnek...

„...Meg kell őriznünk gyermeki lelkünket...”

Ha meghalljuk a nevét, megmelegszik a szívünk és akaratlanul is elmosolyodunk. Gyermekünk, ha megpillantják, minden játékot eldobnak a kezükből és rohannak oda hozzá. Nem véletlenül, hiszen évtizedek óta a kicsikért él és dolgozik, álmokat valósít meg és sok-sok örömet okoz. Generációk nőttek fel előadásain, vicces szavain.

– Mikor és hogyan jött az a gondolat, hogy, legyen Cibere a bohóc?

– A Besenyszegi általános iskolában kezdtem el a tanulmányaimat. Szűkölködő életet éltünk szüleimmel, édesanyám a Szegényházban volt mosónő.

Anyukám lekváros kenyeret csomagolt nekem reggelire és mindig összekentem a számát. A tanító néni egyszer azt mondta, hogy cibérés az arcom, ettől kezdve a gyerekek csúfolni kezdtek. Ezután elvégeztem a nyolc általánost és településünkre érkezett egy Napsugár nevű cirkusz, én pedig elmentem velük Dunántúlra pakolónak. Nagyon érdekesnek találtam a bohóc előadásait, mindig megnéztem. Egy napon elment a bohóc, és az igazgató úgy gondolta, hogy mivel én sokszor láttam a bemutatót el is tudnám játszani. Annak idején megfogadtam magamnak, hogy az életem során a „cibérés” gúnynevet javamra fordítom, így lett a művésznevem Cibere. Faluról falura jártunk a cirkusszal egészen addig, amíg

édesanyám meg nem betegedett, akkor hazajöttem. Itthon a barátok kitalálták, hogy legyen egy kis összejövétel a Vajda-tónál, néptáncsal és természetesen Ciberével, a bohóccal. Ennek lassan már negyven éve.

– Mit szeretsz legjobban a bohóckodásban?

– Természetesen a gyerekeket, hiszen a nevetésük, jókedvük és őszinteségük lendületet ad. Újra és újra arra sarkall, hogy folytassam. A felnőttek már nemigen hisznek a bohócban, de sokszor őket is mosolyra tudom fakasztani.

– Mit teszel, ha megijed téled egy gyermek?

A gyerekek nem egyformák, egyik-másik megrémül az újtól, de ha több időm van velük foglalkozni, akkor megbarátkoznak velem.

– Ebben az évben lesz a 40. Cibere gyermeknap. Készültök-e valamilyen különlegességgel?

– Bizony ám, lesz egy Cibere-fa, amiről egyelőre nem árulok el többet. Cibere is hetven éves lesz, nagy bulit tervezünk sztárvendéggel.

– Az elmúlt időszakból van-e egy kedves történeted, amit megosztanál az Olvasókkal?

– Az Őszikék Idősek Otthonában léptem fel, mint Cibere a bohóc a farsangi téltemető alkalmával. Legnagyobb örömömre szolgált

azt látni, hogy az idős nénik és bácsik mennyire hajlandóak voltak játszani a bohóccal.

– Hogyan született meg a városi télapó ünnepség ötlete?

– Sok gyermek csak televízióban láthatta a Mikulást, esetleg, aki megtehetette házhoz rendelte. Szerettem volna, hogy minden gyermek találkozhatson a Télapóval. A mostani volt a hatodik Mikulás ünnepség és rengeteg szervezői munkával jár, de mindezt elfeledtettem velem a gyermekek csillogó szeme és boldogsága.

– Kis Trabantoddal hirdetéseket is vállalsz. Elmesélnéd ennek a történetét!

– Majdnem negyven évig dolgoztam az ENCI-ben, majd miután megszűnt, sajnos munka nélkül maradtam. Kaptam egy lehetőséget az ÁFÉSZ-től, hogy hirdessem cégüket az ő saját kocsijukkal. Ezután kiváltottam a vállalkozóit és létrehoztam a Cibere hirdetőt.

– Vannak-e még tervek a tarsolyodban, amivel megajándékozod a város lakóit?

– Nagyon sok álmom van még, de nem biztos, hogy egészségügyi állapotom megengedi a megvalósításukat.

– Van valamilyen üzeneted az emberek számára?

Azt gondolom, az élet nevetés humor nélkül nem teljes, ehhez viszont mindenképpen meg kell őrizni gyermeki lelkünket. Akinek ez, könnyebben boldogul. **M. CS.**

Gyomaendrőd Város Roma Nemzetiségi Önkormányzat hírei:



Játszóház a Roma Közösségi Házban

Szokásainkhoz híven Roma Nemzetiségi Önkormányzatunk 2017. február 11.-én megrendezte Farsangi játszóházát.

Játszóház keretein belül lehetett színeznit, rajzolni, hajtogatni, és különböző játékokat kipróbálni.

A közel 60 gyermeket Önkormányzatunk szendviccsel, üdítővel és farsangi fánkkal vendégelte meg.

Szécsi Zsolt



Gondolkodtató Kalendárium



107 évvel ezelőtt, 1910. március 15-én született Bak János virágkertész. 1938-ban vette feleségül Szilágyi Rózát, aki könyvelő volt. Az elemi iskola után Merán gróf kertészetében dolgozott, majd 1929-31-ben Tokaj városában Szőlészeti-Borászati Szakiskolát végzett. 1932-től Gyomán földet bérelt a mai mozi, cukrászda és

a gimnázium területén. Élő növényekkel kezdett foglalkozni, majd felesége virágkötészetet tanult. Karrierjébe durván beleszólt a világháború. 1944. október elején a visszavonuló németek elhurcolták, később orosz fogságba került, ahonnan négy és fél év kényszermunka után tért haza. Egész életében gyötörték a fogságban felsze-

dett tüdő- és szívproblémák. 54 évig volt Gyoma virágkertésze. Kertészete volt a Hősök utcán üvegházzal, valamint a Somogyi Béla úton is. A közösségi kertészetet szakmailag és virág alapanyagokkal segítette. Mindenki tisztelte lelkiismeretes munkájáért.

Hogy hívják gyermekeit?

124 évvel ezelőtt 1893. 03. 16-án Elhunyt Puskás Tivadar, Európa első telefonközpontjának megalkotója, a telefonhírdő feltalálója. Puskás Tivadar a bécsi és a pesti Műegyetemen folytatott tanulmányai után Londonban és Amerikában élt hosszú évekig, ahol megismerkedett a vezeték távíróval és az Edison-féle szénmikrofonnal. 1876-ban visszatért Európába, hogy Bell vadonatúj találmányát kihasználva telefonközpontot létesítsen, amely több vonalat képes összekapcsolni. Pénzért és kí-

sérleti lehetőségért Edisonhoz fordult New Yorkban. 1877-re elkészült a telefonközpont terve, 1878-tól Párizsban irányította az első telefonhálózat és -központ építési munkáit. Budapesten saját tőkéből valóslította meg 1881-re a világ negyedik telefonközpontját. 1884-ben átvette a Budapesti Telefonhálózatot, de a további fejlesztések vagyona java részét felemésztették. Új fellendülés jött azonban 1892-ben, mikor az Osztrák-Magyar Monarchia Szabadalmi Hivatalában és még 18 országban bejelen-

tette a vezeték rádió ősenek tartható telefonhírdő szabadalmát. A sikert sajnos nem élvezhette sokáig, egy hónappal a szolgálat beindulása után, 49 évesen szívrohamban meghalt. Edison szerint a telefon tesztelésénél Puskás Tivadar használta elsőként a halló szót, amely a telefonálásnál az óta az egész világban elterjedt.

A legenda szerint melyik szóból származik a halló szó, amely elsőként Puskás Tivadar használta a telefonhírdő tesztelése során?



122 évvel ezelőtt 1895. 03. 22-én Először mutatta be válogatott közönségének Auguste és Louis Lumière a mozgóképet. A világ első mozgófilmjét a franciaországi Lyonban, valamikor 1894 augusztusában vagy szeptemberében vették fel. A „La Sortie des Ouvriers

de l'Usine Lumière” (A munkaidő vége a Lumière üzemekben) című némafilm néhány percben mutatta a Lumière gyárból a munkaidő végén távozó munkásokat. A film első, szűk körű előadását 1895. március 22-én tartották Lyonban, a Rue de Rennes 44-

ben, a Nemzeti Ipart Támogató Társaság tagjai előtt.

Később Párizsban, a Nemzeti Iparfejlesztési Társaságban, kisszámú meghívott közönség előtt is levetítették.

Hol rendezik meg a Lumière Fesztivált?

Megoldás: 1. Anna és János, 2. „hallom”, 3. Lyonban

Köszönet és elköszönés

Kedves Olvasóink! Úgy érezzük, nem szabad szó nélkül, búcsú nélkül hagynunk Önöket, ugyanis igen, a Gyomaendrődi Toll bezárja lapjait. Sajnos csak ilyen kevés időt élhetett, de reméljük, ezalatt a pár hónap alatt sokaknak okoztunk örömet és nyújtottunk kellemes kikapcsolódást és szórakozást. Az ok, ami miatt megszűnik újságunk, családi, bízunk benne, hogy megértik és nem haragszanak meg ránk. Köszönjük hűségüket és lelkesítő szavaikat, biztatásukat, nagyon jól esett nekünk!

Kívánunk mindenkinek csodálatos éveket és jó egészséget! Szeretettel: a szerkesztők

A TAVASZ VESZÉLYEI

Itt a tavasz, kezdenek rügyezni a fák. Aki csak teheti, a kiskertben vagy a hétvégi telken tölti minden szabadidejét, hiszen rengeteg munka vár egy igazi kertészre. A nappalok hosszabbodásával, a fokozatos felmelegedéssel a növények újraélednek, és robbanás-szerűen burjánzani kezdenek. Az ebben az időszakban elvégzendő munkálatoknak azonban mind ránk, mind állatainkra nézve lehetnek káros hatásai, ezért fontos, hogy foglalkozzunk ezekkel.

Mielőtt a fák kirügyeznének, illetve a gyümölcsfák kibontanák szebbnél szebb virágaikat, nem szabad megfeledkeznünk az úgynevezett lemosó permetezésről. Ez megakadályozza, hogy a telet a fák törzsének repedéseiben átvészelt lárvák és egyéb kártevők károsítsák a leveleket, illetve a majdani termést. Ezek a **permetszerek azonban nem veszélytelenek se ránk, se állatainkra nézve.** Tehát mielőtt hozzákezdenénk a permetezéshez, alaposan olvassuk el a termék használati útmutatását mind a hígítási szabályokat, mind a védőfelszerelést illetően. Ha túl hígra készítjük a permetlevet, nem fog megfelelően hatni. Ha túl töményre sikerül, mindent leégetünk vele. A kijuttatáskor vegyünk fel megfelelő védőfelszerelést: védőruhát, kesztyűt, sapkát, szemüveget, sálát, hogy lehetőleg a permetszer még csak véletlenül se érintkezzen a testünkkel. Ha ez előfordulna, azt mindenképpen bő vízzel öblítsük le. Szerencsére ezek a **permetezőszerek nem édesek, így kedvenceink (kutya, macskák) nem szeretik, de esetleg egy még tapasztalatlan kölyök könnyen belenyalhat az elkészült permetlébe.** Ilyenkor két megoldás létezik: vagy meg kell hánytatni az állatot (bízzuk ezt állatorvosra), vagy itassunk vele tejet (ha akarja, ha nem, fecskendővel vagy műanyag üvegből). A tej ugyan nem közömbösíti a mérget, de legalább felhígítja, és így a mérget nem közvetlenül a gyomor és a bél nyálkahártyáját teszi tönkre. **Egyes maró anyagok, mérgek felvételekor nem tanácsos a hánytatás, mert ekkor – a "visszaúton" – a mérget még egyszer végigmarhatja a gyomrot és a nyelőcsövet.** Ha szép fűvet szeretnénk, akkor a moha és a száraz fű összegereblyézése, esetleg egy "bemelegítő" fűnyírás



követően szórjunk ki a kereskedelemben apró kis tápgolyók formájában kapható gypmútrágyát. Ám ezzel is hasonlóan óvatosan járjunk el, mint a permetezőszer esetében. **Kedvenceinket zárjuk be a szobába vagy a garázsba, esetleg a sufniba, megelőzendő, hogy játékból megkóstolják, esetleg megegyék a tápgolyókat.** Az elszáradt fűvet, összegereblyézett gázt, ha szárazság van, ne égessük el, hanem komposztáljuk, aminek köszönhetően rengeteg biológiailag nagyon értékes anyagot vissza tudunk juttatni a körforgásba, és a levegőt sem szennyezzük. **Figyeljünk arra is, hogy az avarban megbúvó állatokat (béka, sünn, rovarok) ne háborgassuk, ne bántsuk!**

A TAVASZI MUNKÁLATOK VESZÉLYEI

Nem szabad avart és kerti hulladékot égetni. A legfontosabb, hogy soha nem szabad felügyelet nélkül égetni, és minden esetben gondoskodni kell a lángok eloltásáról. A katasztrófavédelem arra kéri a lakosságot, hogy a szabadtéri tűzgyújtás szabályait mindig tartsák be. Ne dobjanak el égő, izzó cigaretta csikket. A kijelölt tűzgyújtási helyen a tűz eloltásáról megfelelő módon gondoskodjanak, bizonyosodjanak meg róla, hogy a tűz valóban kialudt és a parázs sem izzik már. Ha erős szél fúj, inkább ne gyújtsanak tüzet, hiszen elég egy elfújtt parázs darab, ha kellően száraz a környezet, pillanatok alatt lángra lobban. **Végre megérkezett a várva várt tavasz, újult erővel vághatunk neki kutyáinkkal a hosszú túráknak, tartalmas mezei sétáknak. Azonban néhány apróságra érdemes kellő figyelmet fordítanunk mielőtt el-**

indulnánk. A tavasz beköszöntével, olyan veszélyekkel kell szembeesnie kutyának és gazdinak egyaránt, melyek komoly sérüléseket, egészségkárosodást okozhatnak, ha nem vagyunk kellően elővigyázatosak. **Dr. Varjú Gábor** segítségével összegyűjtöttük a legalapvetőbb problémákat, figyelembe vételük előnyhöz juttathat a megelőzésben:

Mindenképpen a kullancsot nevezném elsődleges veszélyforrásnak, mivel komoly megbetegedéseket, akár halált is okozhat, ha egy fertőzött példány kapaszkodik meg szeretett házi kedvencünkön. Állatorvosunktól megtudhattuk, hogy már márciusban is fokozott figyelmet kell fordítanunk a kullancsokra, ugyanis a rendelőben napi 5-10 kutya fordul meg, akiknél a diagnózis a babesiosis. Ezeknél az ebeknél legtöbbször már láthatóak a tünetek, mint például a magas láz, véres vizelet, sárgaság. A babesiosisnak van ellenszere, előrehaladott állapotából mégis rendkívül nehéz visszahozni az egészségesek soraiba kedvenceinket, így ha betegség gyanúja merülne fel mindenképpen forduljunk időben állatorvoshoz (ez természetesen nem csak a kullancs esetére igaz). Kullancsok által terjesztett betegség a Lyme-kór is, de ennek előfordulására valamivel kevesebb az esély, kezelése viszont hónapokig tart. Érdemes tehát beoltani ellene az ebet, ugyanis a betegségre kifejlesztett védőoltások elérhetőek a legtöbb állatorvosnál.

A kullancs elleni védekezés örök küzdelem a kutyatartók életében, de manapság már igen sokféle szer közül választhatunk a veszély elkerülése érdekében. Egyet le kell szögeznünk, ezen nem érdemes spórolni.

A legújabb, és (sajnos) a drágább szerek nagyobb hatásfokkal taszítják a kullancsokat, mint hagyományos társaik, mivel ezeknek a hatóanyagához még nem alkalmazkodott a kártékony szervezet. A különböző cseppek, és nyakörvek hasznosak lehetnek, de érdemes kipróbálni a jelenleg leginkább bevált tablettákat is. Másodlagos, de nem elfelejtendő veszélyforrás a lakott területek körüli erdőbe kihordott hulladék. Sajnos egy tél alatt újabb, és nagyobb mennyiség gyülemlett fel olyan helyeken is, ahol addig nem találkoztunk vele. Fontos az elővigyázatosság, ha nem vagyunk elég körültekintőek kutyánk talpa bánhatja. Az egészen apró vágásoktól eltekintve a lábvéget ért sérüléseket altatásban összevarrják, ezzel jelentősen megrövidítve a gyógyulási, összeforrási időt. A kezeletlen sérülésekkel ellentétben (melyek gyógyulási ideje több hét is lehet) az összevarrt sebek egy bő hét alatt beforrnak, de ezekre is figyelmet kell fordítanunk, hiszen a talpon folyama-

tos, erős igénybevételnek vannak kitéve. A kirándulások alkalmával járjunk nyitott szemmel, egy üvegszilánk, vagy vékony drót is komoly sérülést tud okozni. A kullancsok minden védekezés ellenére is megkapaszkodhatnak kutyánk szőrére, így séta után érdemes megejteni egy kiadós fésülködést.

A LEGGYAKORIBB BETEGSÉGEK

Legtöbbünknek elsősor a szénanátha ugrik be. Helyesen, mert a növények virágzása miatt az 1-2 hónapig tartó szezonális allergiás orrnyálkahártya-gyulladás, azaz rhinitis ilyenkor a leggyakoribb. Természetesen vannak, akik egész évben allergiások valamilyen anyagra (pl. por, állatszőr), mely folyamatosan jelen van, de ebben az évszakban csatlakoznak hozzájuk azok az szénanáthás "sorstársak" is, akik nem tudnak felhőtlenül örülni a virágba borult

természetnek. Tavasszal elsősorban a fák, például a mogoró, nyír, éger, kőris, tölgy, szilfákról a levegőbe jutó pollen, később az olajfa, nyárfa virágpóra a legfőbb allergén. A megfelelő gyógyszerek és orr spray-k alkalmazásával felülkerekedhetünk a problémán. Biztosan ebben a pillanatban is fel tudnánk sorolni egy-két ismerősünket, akik éppen a második leggyakoribb betegségtől, a **torokgyulladástól** vagy a **mandulagyulladástól** szenvednek környezetünkben ilyenkor, tavasszal. Az előbb említett szénanátha általában megkönnyíti a vírusaik bejutását, ahogy hajlamosító tényezők lehetnek a hűvös hajnalok, a korán, még hidegben elnyalt fagyaltok vagy a tavaszi nagytakarításnál nyálkahártyánkra telepedő és azt irritáló porszemcsék. Ágynyugalommal, bőséges folyadékfogyasztással, láz-és fájdalomcsillapítással és gyakori toroköblögetéssel könnyen úrrá lehetünk a torokgyulladáson.

Forrás: internet

Ady Endre:

Emlékezés (Március) Idusára

Óh, bennem-lobogott el
Ama szinte már savós,
Tüzetlen és makacs,
De jó nedvü ifjúság.
Március Idusára
Voltak mindig szavaim,
Olcsók és rimesek,
De akkor az volt igaz.
Hadd lássam, óh, hadd lássam
Azt a régi Márciust,
Midőn az ifju bárd
Őszintén s jól hazudott.
Óh, Napja Márciusnak,
Óh, megroppanó havak,
Be jó emlékezés
Ki mostanában esik.
Be, jó ma ez az Élet
Mikor a Holnap sunyi,
Be, jó épp ma élni
Mikor Halál s Élet: egy.

Veress Andrea:

Megnyugvás

Vad és kusza életem,
Dühben égő szemem, elveszett.
Nyugalom ölel át, mióta Őt ismerem.
Bátrabb, erősebb lettem.
Ha rá gondolok, ha kimondom nevét,
A melegség bekerített, a bőröm elég.
Ha átölel, ha megszólal,
Érzem, otthonom van.
A szívem dobban, szemem lángol,
Problémáim súlya, mint egy toll.
Lelkem tiszta, szabad,
Képzetelem szárnyal, halad.
Érzem, biztonságban vagyok,
De szívem félelme titok.
Szeretem őt, bízom benne,
Életemet szebbé tette.
Rágondolok, akkor is, amikor nem,
Nehéz lenne megértened.
Szeme ragyog, haját fonom,
Szíve tiszta, lelke arany.
Ezt csak azt tudja, aki érezte,
Aki érezte milyen is a szerelem.

Papagáj kiállítás



Érdekes és színes programnak adott helyszínt a Kállai Ferenc Kulturális Központ január 28-án. Szó szerint színes programnak, hiszen papagáj kiállításon vehettek részt az érdeklődők. A Monoról érkező kis család járja az országot és főleg a gyermekeknek okoz örömet a madárbemutatóval. A kiállításon sokféle papagájt lehetett megtekinteni és gyönyörködni csodálatos színeikben. Hangjuk is igen változatos volt, szívesen hallgatták a gyerekek. Lehetőség adódott még fotózásra egy igazi „kalózpapagájjal” és vehettek a gyerekek lufipapagájt is. A kicsiknek alkalmuk nyílt arcfestésre is. Nem csak a legkisebbek, szülők és nagyszülők is jól érezték magukat.

Eladó a Siratói-holtágon egy 814 m² területű telek. Murvás út, horgászati lehetőség.

Ára: 1.100.000 Ft. Érdeklődni: 06-70/77-00-541

Idegenek bolygónkon. Lehetséges? Igen.

Kedves Olvasók! Ismét betekintheznek Dr. Frankó Károly mappájába. Nemcsak a 20-21. században találhatunk bizonyítékokat az idegenek létezésére. Sok régi beszámoló maradt fenn középkori magyar oklevelekben, amelyek leírása megegyezik a modern kori UFO találkozásokkal. Az egyik ilyen beszámoló 1280-ból származik, amely szerint Bálványos közelében többen „lángoló repülő pajzsot” figyeltek meg, ami hatalmas sebességgel száguldott át az égen.



Forrás: Internet

Észrevételünk 1989. november 29-30-án történhetett az esti órákban sötétedés után valamivel. Kisújszállás felől jöttünk Dévaványára hazafelé, amikor az Ecsegfalvát jelző helységjelző táblát elhagyva az első kanyarban felfigyeltünk a tőlünk jobbra lévő, fénylő jelenségre. A Barkas mikrobuszban öten voltunk és az első látásra senki nem gondolt különös látványra. Mindenki úgy könyvelte el magában, hogy a közeli fűrótorony tetején lévő lámpa, és annak látják világító fényét. A kanyar utáni hosszú egyenes szakaszban jöttünk rá, hogy a világító test velünk együtt halad mintegy 200-300m magasságban. A tőlünk való távolság igen változó volt, mert az út kanyarulatát ő nem követte. Utunk során figyeltük meg, hogy ha mi gyorsabban megyünk, ő is gyorsabban halad, ha mi lassítunk, ő is így cselekszik. A riheli kanyarban hirtelen fékezünk és a gabonási útra fordulva szembe vele megálltunk. Erre ő is megállt, megfigyelésünk

szerint ugyanabban a magasságban tőlünk 400-500m-re és kb. egy futball labda nagyságú lehetett. Utunkat tovább folytattuk Dévaványa felé és mielőtt a téglagyárat elértük volna, hirtelen, hihetetlen gyorsan átrepült a lakott terület fölött. A sebességét nem lassan növelte, ahogy mi emberek gondolnánk, hanem egyből mintha egy gyors ceruzavonalat rántanánk az üres papíron. Kondenzcsik, hang és különösebb alakváltozás nélkül ment mindez végbe. A községben aztán nem láttuk, de nem hazafelé mentünk, hanem Gyomaendrőd felé, hogy hátha újra megpillantjuk. A vasúton áthaladva rögtön feltűnt előttünk. Az volt az érzésünk, hogy bennünket vár, vagy talán egészen lassan halad a TSZ-központ irányába a vasút másik oldalán. Továbbhaladtunk és Kőszigeten erről a hidat elhagyva újra az irányba fordultunk és a reflektort kapcsolgattuk. Erre ő nem reagált ugyan, de ekkor vettük észre, hogy a fénylő test és miközöttünk a föld felszínén apró,

kb. teniszlabda nagyságú fények mozognak, de nem állandóan, hanem a három közül hol egyik, hol másik ide-oda vagy egymáshoz, vagy a tér valamelyik részére mozdul el. Alakjuk nem volt pontosan meghatározható. Továbbmentünk és Kőszigetet elhagyva, de a Póhalmi úton jóval errébb felálltunk a kanyarban lévő vasúti átjáróra. A fénylő jelenség a vasút mellett lévő szántás fölött haladt el Gyomaendrőd irányába, mindvégig a köves útról nézve a vasút másik oldalán. Figyelmünk ezután már a földön mozgó fénylő vagy foszforeszkáló valamire irányult. Ezek ugyanis nem hogy hirtelen, gyorsan mozogtak, de színüket is állandóan változtatták. Voltak pirosak, sárgák, kékek, zöldek és lilák. Ezek a színátmenetek nem hirtelen, hanem lassan, fokozatmentesen mentek végbe. A fent lévő gömb közben egészen eltávolodott tőlünk megítélésünk szerint Gyomaendrőd határában lehetett. Mi kb. fél órája néztük már a mozgó fényeket, melyek most már igen nagy távolságokat beszalagáltak. Ezen a szántáson már érzésünk szerint öt is lehetett, mert úgy tűnt, hogy némelyszer hol az egyik, hol a másik eltűnik, majd ismét megjelenik. Elmozdulásuk talán egy kilométer is lehetett, de ezeket a távolságokat is olyan gyorsan tették meg, hogy szemmel alig lehetett követni a mozgásukat. Mozgásuk teljesen hangtalan volt, semmiféle megismétlődő, vagy rendszeres mozgás nem volt felfedezhető. Az első ecsegfalvi észlelés után jó másfél órával később aztán visszafordultunk Dévaványára, elhagyva a fénylő pontokat. Másnap reggel újra arra a helyre érve már semmiféle az estelihez hasonló dolgot tapasztalhattunk.

Tóth István dévaványai lakos
Dr. Frankó Károly gyűjteményéből

Gyomaendrőd, Apponyi út 17/1. (a volt Szolgáltatóház)

Üvegezést - Képkerekezést vállalom!

Telefon: 06-20/341-7628

ÉLETKÉPEK AZ ISKOLÁKBÓL

Elismerésben részesült Bethlen

- A 2/14A osztály tanulójaként részt vettél egy díjátadón, Krisztián Budapesten a nagy Gyula kertészeti Szakközépiskolában. Miről is szólt tulajdonképpen ez a pályázat?

- Meghirdettek egy Kertbarát Programot a tavalyi évben, miszerint az elhanyagolt illetve művelés alól kivett kerteket újra bevonják a termelésbe. Ennek keretén belül mi az osztállyal egy gyomaendrődi néni kertjében valósítottuk meg a Kertbarát Program feltételeit. Fát metszettünk, műveltünk, gyümölcsöt szedtünk a kertben. Erről a képeket elküldtük a Földművelésügyi Minisztériumba. Ezután meghirdették a díjátadót, ahol az iskola elismerő oklevelet kapott.

- Ebben az évben is lehetőség van arra, hogy a diákok kijussanak Lengyelországba és Franciaországba. Te tavaly is voltál, Krisztián, Lengyelországban. Ebben az évben is kiutazol?

- Nem. Ebben az évben vizsgázom, hiszen végzős tanuló vagyok.

- Mik a terveid, miután végeztél az iskolában?

- A mezőgazdaságban szeretnék dolgozni minél előbb.

Mahler-Fürj Katalin



„Éljen tanító bácsi!”

1937. 03.19-én született Rosza Márton földrajz-rajz testnevelés szakos tanár. Állami Testnevelési Gimnáziumot Kiskunfélegyházán végezte, majd Budapesten Testnevelési Főiskolán folytatta tanulmányait. Gimnáziumi éve alatt Dél-Magyarország ifjúsági tornász bajnoka volt. 1955-56-ban tagja volt az ifjúsági olimpiai keretnek. Tagja volt a szpartakiád keretei között működött gyomai röplabda csapatnak is. Külső munkatársként rendszeresen közölt sporttudósításokat a megyei újságnak. Pedagógus segítő társaival tíz éven át önfeladat nyaralást és tartalmas kultúrprogramokat biztosított a város és a környék diákjainak a nyári szünetekben. Hobbija volt a XX. századi haditörténelem. Gyakorlatilag minden könyvet, újságcikket, ami a témával kapcsolatban megjelent, összegyűjtött és tematikus rendben őrzött. Tusrajzokat is készített az erdélyi és felvidéki városok jelentősebb épületeiről.

Szeretettel és tisztelettel gondolok vissza Rosza Marci tanár bácsira, természetesen mondhatom ezt az öregszőlősi általános iskolások nevében. 1957-60-as évekre gondolok vissza, minden héten csütörtökön kilátogatott hozzánk Marci tanár bácsi. Mi már szerdán lázban égtünk, türelmetlenül vártuk a csütörtököt. Az Ő jelenléte számunkra ajándék volt. Sugárzott belőle

az igazi lelkesedés, szeretet. Legtöbb esetben természetjárással töltöttük a napot. Madarakkal, fákkal ismerkedtünk. Ami a legizgalmasabb volt, az a számháborúzás, no meg a szebbnél-szebb dalok, amit torunk szakadtából énekelhettünk. Az Ő sugallatára, kérésére lettem kisdobos-vezető, ami meghatározta szinte az egész életem. Közösségi emberré váltam. Öndicséretnek tűnhet, de ma is egyszerű, elesett emberek vannak közel a szívemhez.

Mindenképpen meg kell említenem az egész Rosza családot; öreg Marci bácsit, feleségét Ani nénit, gyermekeit Annát, Jancsit, Palit és Katát. Kata az egyetlen, aki nyugdíjas pedagógusként még itt van közöttünk. Róluk csak tisztelettel lehet beszélni, hiszen velük született emberieséggel, mások és egymás iránti szeretettel lettek felruházva. Úgy vélem, nagy hálával tartozunk nekik, és bátran kijelenthetem, hogy nagyon hiányoznak a közéletből.

Vaszkó Katalin



PAPÍRDOBOZ GYÁRTÁS
SZITÁZÁS
KASÍROZÁS
RÓZSA
 PAPIRDOBOZGYÁRTÓ KFT.
 Tel.: 06-66/282-095
www.rozakft.hu

Legendák nyomában

TELL VILMOS – A SVÁJCI SZABADSÁG ATYJA?

A hírneves lövész kétszer célzott számszeríjával és nyila mindkét-szer talált. Az egyik kilőtt nyíl megmentette az életét, a másik pedig kirobbantotta a svájci függetlenségi háborút legalábbis így mesélték és hitték el századokon át.



Csupán egy gyermek ártatlan kérdése és egy apa közönyös válasza volt az, ami mozgásba hozta a történelem kerekét: - Nézd, apám! Egy kalap van az oszlop tetején! - kiáltott fel a kishú. Apja megvonta a vállát: - Mi közünk hozzá? Gyerünk tovább!

A jelenet a Svájc szívéét alkotó három erdei kanton egyikében, az Uriban levő Altdorf piacán játszódott le.

Az 1300-as évek elején járunk, Uri, Schwyz és Unterwalden nemrég kötöttek szövetséget, hogy ellentéteiket ettől fogva ne háború, hanem választott bírák döntése alapján rendezzék, a külső ellenségek ellen pedig összefogjanak. A kantonokat már évszázadok óta a távoli német-római császárok kormányozzák, de a szinte megközelíthetetlen völgyekben robotoló konok parasztok a függetlenségről álmodoznak.

Tell Vilmos is a szabadság szerelmese. Ő az, aki ezen a napon megvetően szól a kalapról, amely Hermann Gessler, a Bécsből küldött svájci zsarnok helytartó parancsára díszleg az oszlopon. Gessler elrendelte, hogy távollétében a kalap képviselje hatalmát, tehát ezért minden arra járónak köszöntenie kell. Tiszteletlenségének tanúja, egy Friesshart nevű zsoldos aki Tell melléneke szegezi a dárdáját:

- Állj! A császár nevében parancsolom!

Börtön fenyegeti, Tell habozva megáll. Fia, Walter segítségért szalad, és hamarosan egy nagyobb csapat paraszttal tér vissza, akik

osztják apja felháborodását a helytartó gyalázatos rendelete miatt. Friesshart és Tell vitája már-már verekedéssé fajul, amikor egy lovas érkezik a helyszínre. Kiáltás harsan:

- Utat a kormányzónak!

Gesslert feldühíti Friesshart jelentése. Hallott már Tellről, a híres íjászról, akinek képességeivel Walter így kérkedik:

- Az én apám száz lépésről lelövi az almát a fáról!

Kegyetlen mosolyra húzódik a zsarnok ajka. A kalappal szembeni tiszteletlenség büntetéséül megparancsolja, hogy Tell mutassa be a tudását, csak éppen nem egy fáról, hanem Walter feje búbjáról kell az almát lelőnie. A sokaságra döbbszent csend telepszik. Tell kegyelemért könyörög, de Gessler hajthatatlan.

- Lőj, vagy meghalsz, te is meg a fiad is! - mennydörgi.

Tell lassanként visszanyeri lélekjelenlétét és felkészül a szörnyű istenítéletre. Walter, apja iránti tökéletes bizalmában visszautasítja, hogy bekössék a szemét. Tell hosszan céloz, aztán mégis leereszti a számszeríjat, tegzéből elővesz egy második nyilvesszőt és övébe tűzi. Ezután végrehajtja az iszonyatos feladatot: nyila éppen kettéhasítja az almát Walter fején. Walter odarohan az apjához, aki fölkapja és gyöngöderen magához öleli. Gessler gratulál a mesterlövésznek és megkérdezi, miért készítette ki a második nyilvesszőt. Tell vála-

za igazolja a helytartó gyanúját:

- Ha az első nyilam kedves gyermekemet találta volna el, a másodikat neked szántam, helytartó, és hidd el, nem hibáztam volna!

KIROBBAN A FELKELÉS

Pimaszságáért a kormányzó lefogatja Tell Vilmost. - Elvitetlek innen, mostantól rács mögé kerülsz, se napsugarat, se holdfényt nem látsz többé! - ordítja. - és akkor nyugodtan alhatom, nem kell félnem a nyilaidtól.

Am amikor a rabot csónakon szállítják a Luzerni-tavon, tomboló vihar korbácsolja örvénylő pokollá a tó vizét. Az evezősök tudják, hogy Tell messze földön híres csónakkormányos, és kérlelni kezdi Gesslert, oldoztassa fel a rab köteleit, hadd vegye át a kormányrudat, különben mindannyian odavesznek. Tell mesteri módon megmenti a csónakot, de amint eléri a partot, felugrik egy kiszögellő sziklára és kereket old.

Tell, immár szökevényként, bosszút forral, és megesküszik, hogy véget vet a helytartó szeszélyes és kegyetlen uralmának. Ismeri az utat Gessler vára felé, és lesbe áll a sűrűben, ahonnan belátja a meredélyek közé szoruló erdei utat.

- Másképp nem mehet Küssnacht felé, csak ezen a völgy szoroson át - dünnyögi magában. - Itt fogom megtenni.

Tell nyila ezúttal is célba talál, Gessler a földre zuhan. Halála előtt csak annyi ideje marad, hogy elhörögje gyilkosa nevét. - Ismered az íjászt, ne is kutass más után - kurtantja le Tell a szikla tetejéről. - Szabadok a tanyák, nem kell félnie az ártatlannak, nem sanyargathatod már többé az országot. - Ez a kilőtt nyíl adta meg a jelt a svájci függetlenségi háborúk kezdetére.

SZÍNDARAB VAGY TÖRTÉNELEM?

A fiú fejéről lelőtt alma, a rab szökése a viharos tavon, a zsarnok meggyilkolása - ezek az események Friedrich von Schiller verses drámája, a Tell Vilmos cselekményének fő mozzanatai. A darabot 1804-ben, a megjelentett események feltételezett időpontja után mintegy ötszáz esztendővel mutatták be.

A történetet azonban nem Schiller agyalta ki a nézők borzongatására, hanem az 1400-as évekből fennmaradt elbeszélésekre támaszkodott, amelyek valószínűleg még régebbi szóbeli hagyomány lejegyzései.

Tell Vilmos első említése nyomtatásban egy 1477-ben kiadott ballada, Az álamszövetség történetének éneke. A svájci szabadság és egység XIV. századi létrejöttét dicsőítő huszonkilenc versszakból négy

foglalkozik az íjász történetével, akit arra kényszerítenek, hogy a fia fejére helyezt almára nyilazzon. Gessler nevű helytartóról, oszlop tetejére tett kalapról, Tell szökéséről és a küssnachi gyilkosságról szó sem esik. Ezek a részletek egy másik, körülbelül ugyanakkor megjelent műben tűnnek fel.

Valamikor 1467 és 1474 között az Unterwalden kantonbeli Sarnen névtelen jegyzője közreadta a pergamenborítója után Fehér Könyvnek nevezett gyűjteményt, amely addig nyilvánvalóan szájról szájra terjedő történelmi históriákat tartalmazott. A történet itt található verziójában előfordul Gessler neve, bár csak tisztartóként.

Ő az, aki tiszteletet követel kalapja iránt, rákényszerít egy íjászt, hogy a fia fejére tett almára nyilazzon, amiért megtagadta a hódolatot, ő tartóztatja le a fenyegetően kikészített második nyilvessző miatt, és a szökevény őt gyilkolja meg. A mesterlövésznek azonban, akit itt nem Tellnek, hanem Thallnak hívnak, semmi köze a Svájc függetlenségét kivívó felkeléshez.

HOSSZÚ IRODALMI TRADÍCIÓ

Svájc korai történelmének egyik vezető tudósa feltette a kérdést, hogyan jutott a Thall vagy Tell nevű hős ilyen kimagasló szerephez két olyan műben is, amelyek a svájci felkelés után több mint másfél évszázaddal jelentek meg. A felkelés régebbi krónikásai nem is említenek ilyen nevű hőst. A válasz Svájc határain kívül keresendő, sugallja.

A középkorban az istenítélet a bűnöség vagy ártatlanság bizonyításának Európá-szerte elfogadott módja volt. Aki bűnös, belepusztul, aki ártatlan, túléli a próbát. Az Isten akarja, hogy így történjék, az ember pedig nyugodjék bele Isten akaratába. Az íjász, akit arra ítélnék, hogy a saját fia fejére tett almára nyilazzon, megjelenik számos európai ország, így Németország, Dánia, Norvégia és Izland szájhagyományában. William of Clouesly régi angol balladája figyelemre méltó hasonlóságot mutat az 1477-es Az államszövetség történetének énekével:

*Van egy fiam, hétesztendő
A szívem kincse ő.
Egy karóhoz kikötöm,
Ott hagyom a cölöpön.
Fejére egy almát teszek,
Százhusz lépés messze megyek,
S egy jó vesszővel én magam
Az almát kettéhasítom.*

Clouesly királya, akárcsak a helytartó Tell történetében, attól fél, hogy a mesterlövész egyszer majd ellene fordítja nyilát.

Az a mű azonban, amellyel a svájci Tell Vilmos története a legnagyobb hasonlóságot mutatja, a Gesta Danorum, egy XII. századi dán krónika, amelyet Saxo Grammaticus állított össze. Ennek hőse, Toko vagy Tiki, egy ivászatán íjásztudományával kérkedik, ezért Kékfogú Harald, a kegyetlen király azal bűnteti, hogy a fia fejére tett almán kell

bizonyítania képességeit.

Akárcsak Tell, ő is félretesz egy második nyilvesszőt, amelyet a zsarnoknak szán, ha elhibázná az első lövést. A próba után kitörő lázadás során az íjász lesbe áll az erdőben, és meggyilkolja a királyt. Akárki is írta meg először Tell történetét, nyilván ismerte és modellül használta Toko alakját a kegyetlen elnyomóval szemben álló svájci mesterlövész történetéhez.

SZERTEFOSZLIK A LEGENDA

Tell Vilmos története már a XVI. század során gyanakvást keltett. Sankt Gallen kanton egyik krónikása megjegyezte, hogy a három erdei kanton furcsa történeteket terjeszt ősi voltát és eredetét illetően... Gyanítom, hogy ezeknek jó része mese, némelyiket egyenesen lehetetlen összeegyeztetni a valósággal". Tell történetét Francois Guilliman felvette De Rebus Helvetiorum című történelmi munkájába, sőt néhány részlettel maga is megtoldotta. Egy barátjához írt levelében azonban meglepő valómást tett: érett megfontolás után arra a következtetésre jutott, hogy kiagyalt történetről van szó, amelyet az osztrákok elleni gyűlölet szítására találtak ki.

1700-ban egy svájci lelkész pamfletet adott ki, amelyben összekapcsolta Tell Vilmos és a dán mondai hős alakját, Uri kanton hatóságai nyilvános elégetésre ítélték a szentségtörő művet. Tell védelmében cáfolatot jelentetett meg egy luzerni író, a kor két neves történésze pedig hagyománytiszteletről szólító felhívást tett közzé - bár egyikük magánemberként hangot adott a népszerű mese hitelességével kapcsolatos fenntartásainak. Drámájáról szólva Schiller is az írói szabadságra hivatkozott, amikor Tell Vilmost tette a svájci függetlenségi harc központi alakjává. A végső csapást Joseph Eutych Kopp történész 1835 és 1853 között publikált három tudományos dolgozata mérte a Tell-mondára. A három erdei kanton levéltárainak alapos tanulmányozása során arra a következtetésre jutott, hogy Tell Vilmos soha nem is élt.

A közvélemény felhördült: mi lenne, ha egy amerikai történész megpróbálná bizonyítani, hogy George Washington kitalált alak? A legtöbb svájci idővel mégis elfogadta a tény, hogy semmiféle Tell Vilmos nem létezett, és Svájc nem egy legenda hősné köszönheti függetlenségét. Az ország legnépszerűbb mítoszának sajnálatos módon nem volt valóságos alapja.

SVÁJC KIALAKULÁSA

Bár Svájcnak nincs emberfeletti hőse, függetlenségért való küzdelme nem nélkülözi a drámai elemeket. Uri, Schwyz és Unterwalden 1291-ben megkötött szerződése nem a függetlenség kinyilvánítása volt, bár a három erdei kanton igencsak nehezen kormányozható zuga volt a Német-római

Császárságnak. Különösen azt vették zokon, hogy területüket a Habsburg-uralkodóház a saját családi birtokának tekintette.

1314 elején Habsburg Lipót herceg megszállta a kantonokat. Szilárdan elhatározta, hogy helyreállítja családjá uralmát a rebellis hegylakók fölött. Schwyz lényegesen kisebb gyalogos hadereje, Uriból való szövetségeseikkel egyesülve egy hegyi hágón csapdába csalta az osztrákokat. A svájciak hatalmas szikladarabokat görgettek le rájuk, és 1315. november 15-én a morgarteni csatában megsemmisítő vereséget mértek a betolakodókra. Az államszövetséget annak elismeréseképpen nevezik németül Schweiznek, franciául Suisse-nek, olaszul Svizzerának, angolul pedig Switzerlandnek, hogy Schwyz kanton milyen kimagasló szerepet játszott a morgarteni diadalban.

A győzelem után más környező tartományok is csatlakoztak a három kanton szövetségéhez, míg végül 1353-ra nyolc tagból állt a szövetség, köztük Luzern, Zürich és Bern városa. A Habsburgok újra közbéleptek, remélve, hogy megtörik a svájci függetlenség diadalát, de két döntő ütközetben megint vereséget szenvedtek.

Végül azután 1394-ben az osztrákok húsz évre szóló fegyverszünetet kötöttek az államszövetséggel, amivel már gyakorlatilag is elismerték Svájc függetlenségét.

A HALHATATLAN TELL

A svájciaknak, mint minden népnek, szükségük van hősökre, s a legenda Tell Vilmos számos emlékhely idézi országszerterte. A látogatók megtekinthetik a meredek sziklaszirtet a Luzerni-tópartján, ahol a hős szökésekor partra ugrott, a Küssnachtba vezető dűlőutat, ahol megölte Gesslert, és természetesen a nevezetes altdorfi piacteret, ahol lelőtte az almát Walter fejről. 1509-ben, két és fél évszázaddal az állítólagos istenítélet után egy hársfa állt az altdorfi vásártéren. A hagyomány szerint ennek ágai alatt állva nézett Walter farkasszemet apja számszerijával. Valójában azt a helyet jelölte, ahol a bírói vizsgálatokat lefolytatták. Fennmaradtak jogi dokumentumok az alábbi keltezéssel: "Kelt az altdorfi hársfa alatt." Amikor a fa kiszáradt és kivágták, a helyén szökőkutakat állítottak. Ami az oszlopra tett kalapot illeti, úgy tűnik, ez a mozzanat csak az istenítélet svájci verziójában fordul elő. Minthogy számos svájci család címerében is szerepel kalap, egy mai történész úgy véli, ez talán a hatalom jelképe lehetett.

Az oszlopra helyezett kalap esetleg nem egy ostoba zsarnok szeszélye lehetett csupán, hanem megszokott és természetes módja annak, hogy valamely tisztségviselő (például a polgármester) jelezze részvételét egy nyilvános gyűlésen.

*forrás: Reader's Digest Válogatás
Mahler Csaba*

MIRE MEGJÖNNEK

Gólyatörténet a Jókai utcából

1994 nyarán egy fiatal gólyapár foglalta el a Jókai-Botond utca sarkán lévő villanypóznát. Napokon keresztül kelepeltek, „beszélgettek” egymással, átrepültek a sarkon lévő kis fehér épület kéményére szorosan egymás mellé állva és folytatták szerelmi vallomásukat. A hím gólya – hihetetlen szép és méltóságos megjelenésű példány – időnként elrepült és fagallyakat hozott, kezdett fészket építeni. Ott a fából készült oszlop tetején, a drótok, vezetékek között. A TITÁSZ akkori vezetője Hornok Tamás meghallgatta kérésemet és intézkedett. A TITÁSZ akkor még itt Gyomaendrődön egy nagycsalád volt. Több mint száz dolgozóval. Ők már sehoh, de a gólyák itt vannak. Fémkosarat helyeztek az oszlop tetejére – a fészkek kezdemény darabjait felhelyezték a kosárba. A szerelemtől elvakult gólyapár tovább építette augusztus közepéig a meglehetősen veszélyes helyre került otthonát.

Vettem egy használaton kívüli oszlopot és megbeszéltem az iskola igazgatójával – engedélyével – miután az oszlop tetejére elkészítettem a fészket (nem volt könnyű) az iskola udvarán a Gyomaszolg segítségével azt felállítottuk. Így várta 1995 – tavaszát a gólyafészkek! Megjöttek és elfoglalták nagy örömmre. Azóta történt egy-két dolog a fészkekkel – de a sorsát immár 23 éve

figyelemmel kísérve – többször is tudtam segítséggel (vannak jó emberek) a gólyákkal törődni. Az első két évben gallyakat szedtem és kivittem a park közepére kora hajnalban. A hím gólya figyel és okosan döntött, minden esetben távozásom után lerepült oda, a park közepére és egyenként felhordta a fészkekhez szükséges építőanyagot. Csodálatos dolog volt!

A tojó gólya – szelíd, nyugodt, bizalommal teli madár volt. Itt sétált az utcán, az árokpartokon szedte a gilisztákat és vitte június közepétől az egyre növekvő és éhes fiókáknak. Féltem a sok örült autóstól. Ész nélkül, gyorsan hajtottak már akkor is. Nem számított néhány agy nélküli embernek- óvoda akkor még alsó tagozatos iskola gyerekei- kit érdekelt egy gólyamama közel az út széléhez? Volt, aki lelassított- ők voltak többen- figyelték az utat- nem csak néztek, láttak is. 1998. június 24-én hajnalban a gólyamama a volt OTP előtti járda környékén a parkban keresgált. És akkor jött valaki- a gólya megijedt és felkelő nappal szembe repülve, amely elvakíthatta, neki repült a magas feszültségnek és ott megégett. Három fióka maradt gondos mama nélkül, ekkor még nem repültek ki. A gólyáknál a tojó tanítja, felügyeli a fiókák kirepülését, ez törvény náluk. A hím – az apa- negyvenegy napon át etette fáradtságosan örökké éhes fiókákat. A mamát én tettem el itt a kertemben az egyik fenyőfa mellett.

Kirepültek a fiókák- ki tudja, hogy sikerült nekik tanítás nélkül? Meg kell tanulniuk a me-

leg áramlatok megkeresését, meg kell tanulniuk, hogy milyen sebességgel kell visszatérni- zárt szárnyakkal, lefelé, előre tolt lábakkal- a fészkekbe. Ezt szokták a tojóval a júliusi délelőtti órákban napokon át gyakorolni- addig nem kapnak enni! Sokat tanultam a gólyáktól, éveken át filmeztem, figyeltem őket. Jelentettem írásban a Nemzeti Parknak. Akkor még tíz fészkek volt Gyoma területén – kilenc Endrődön. Évente 40-60 kisgólya született itt! Ma Gyomán két fészkek van, Endrődön három vagy négy! Miért? Ki tudja.

Más teleüléseken nincsen ilyen nagy példányszám csökkenés.

Amikor a három fióka elrepült a fészkekbe, nagyot sóhajtvá, örömmel és meghatottan álltam a nemrég elhantolt gólyamama sírjánál. Emlék-



szem, hangosan elmondtam neki, hogy a fiókákat a papa felnevelte és elrepültek! Nyugodj békében kedves gólyamama. Most, hogy e sorokat leírom, elszorul a torkom, mint akkor a fenyőfa alatt.

Izgatottan, szorongva vártam 1999 tavaszát. Tudván, hogy az ősszel a párja nélkül távozott a hím- ugyan mi lesz most? Esetleg évekig egy magányos gólya lesz a fészkekben? A csodálatos szaporodási ösztön és valami más is – cselekedett. Tavasszal március végén új asszonyt hozott a fészkekbe. Nem várt, mint mátká, napokkal korábban érkezett, és a tojó néhány nappal később. Tudta, hogy nem fog jönni? Látta előző évben elpusztulni? Az új párjával három kis gólyát neveltek fel.

2000 tavaszán néhány nap különbséggel megérkeztek. Kelepelés, nász, majd a fiatal tojó üldögélt néhány napot a fészkekben. Március 31-én ismeretlen gólyák jól láthatóan megtámadták – és 24 órán belül elpusztult. Csak az egyik szárnyát láttuk, ahogy lebegette az áprilisi szél. A hím álldogált mellette, őrizte új párját.

A szomszédjaimmal figyelve a fészket, arról tanakodtunk, hogy lehetne levenni az elpusztult gólyát. Hétvége révén segítségre sem számíthatunk. Különös dolog történt. Hangosan kértük az Egek Urát – segítsen! 10-15 perc múlva egy nagyon erős szélrohám jött – belekapaszkodott a gólya szárnyába, és lerepítette a fészkekbe! Tanú Gózan Miska, az idős nyugdíjas itt pihenő alkotmánybíró. Miska átmászott a kerítésen, és áthozta a gólyát. Feltehetőleg a párharcban

úgy esett vissza a fészkekbe, hogy a születendő tojások összetörték benne. Rájöttünk, hogy a tojó a sebektől fertőzést kapott és elpusztult. Másnap hétfőn már egy új- immár a mostani- harmadik párja foglalta el a fészket. Azóta jól megvannak, de 2001-től három éven át ismeretlen okból nem költöttek. Kamerával figyeltem és filmeztem őket különös viselkedésük miatt. Megérkezésüket követően nem sokkal nyugtalanok lettek, és 10-15 napra elhagyták a fészket. 2003 őszén a fészket áthelyeztük, az óvoda magas kéményére- a korábbi oszlopon lévő fészket leszedtük – túl közel volt a szomszéd házhoz.

Bátorság kellett mikor felmáztam lemérni, hogyan is kellene egy új fészket átalakítani, hegeszteni, hogy felhelyezhető legyen a kéményszegélyező vaskorlátra. Endrői barátom Tímár Vince ez a nagyszerű ember elvégezte a feladatot. / sokat tett ezért a városért – többet, mint három nem idevalósi díszpolgár/ Puskás Laci bácsi fiával és egy másik fiatalember segítségével, kötelekkel felhúztuk az előzőekben általam megbütykölt új fészket. /110 cm széles!/
2004 tavaszán a gólyapár megjött és elfoglalta. Ismét két-három nyár sikertelen költésük volt. A nyugtalanáguk feltűnő volt – szakember is kijött felmászott a vaslétrán és szemügyre vette a fészket, de tojást nem talált.

2007 nyarán a Hantos kerti fészkek leégett. Az ott nevelkedett egy szál fióka, ijedtében ide repült a Jókaira. Figyeltem- addig sipákkolt, kérte az öreg gólyapárt, míg azokban az ösztön életre kelt! Két hét héten át nevelték az elárvult fiókát – majd az is elrepült.

2008 óta folyamatosan, sikeresen nevelik a fiókákat, szokatlan és furcsa viselkedésük elfeledve! / csak én nem felejtettem el/. Pockot, siklót és kecskebékákat öklendeznek ki a felnöttek szigorú beosztással. Amíg nem tudnak repülni, nem elég nagyok- őrzik őket. A hím a régi oszlopán álldogál- a legnagyobb viharban is. Hajnali órákban repülnek ki – ügyetlenül, de rendszeresen. Naponta nagyobb távolságra. Később délelőtt tíz körül jön a mama és a levegőben kelepel. Ők vele együtt tanulják a körözést, emelkedést és a nehéz leszállást. Utána kapnak enni! Augusztus elején elrepülnek, ki a határba- oda ahol a többi fiatal gólya gyülekezik, és együtt indulnak a Duna mentén a Boszporuszon át Afrika felé. A szülők még maradnak- augusztus 20 körül szoktak elindulni. Gyakran repülnek, el a házam felett- lehet, hogy tudják, mennyire tiszteltem és szerettem őket. A létezésük számomra a legszebb köszönet. Ha utána számolok 40-50 fiókát neveltek fel eddig. Járjanak, kérem emelt fővel és néha-néha nézzék meg és szeressék őket! Megérdemlik!

Gyomaendrőd 2017.február 12.
Tisztelettel: Dr. Frankó Károly

Barangoló

Magyarország nyugati határa mellett, az Alpokalján, Bécsből 60 km-re, Budapestről 220 km-re található Sopron, a „Hűség városa”. A Soproni-hegység és Fertő tó melletti Balfi-dombság között, az Ikva patak völgyében épült. A környék mikroklímája kedvez a bortermelésnek; Sopron a „kékfrankos fővárosa”.

A terület az őskor óta lakott. A közeli Várhelyen a kora vaskor idején, az i. e. 7. században földvár épült. A római korban egy Scarbantia nevű város állt itt, amelyen két fontos útvonal is áthaladt. Fóruma a mai főtér helyén volt. A népvándorlás korában Scarbantia romokban maradt, új település csak a honfoglalás után jött létre itt. A város lakói a Kr. u. 4. században a későbbi belváros területén 3–4 m vastag városfalat emeltek, hogy megvédjék magukat a barbárok támadásaitól. A 9–11. század környékén a régi római városfalat kiegészítették, és felépült a vár is. Ekkor kapta magyar nevét a város, Suprun nevű ispánjáról. 1273-ban II. Ottokár cseh király árulás következtében elfoglalta a várat. 1441. február 25-én Luxemburgi Erzsébet özvegy királyné Sopront és környékét 8000 aranyért elzalogosította III. Frigyes német-római császárnak. A várost csak Hunyadi Mátyás szerezte vissza, aki 1463. július 19-én megegyezett Frigyessele, hogy 80 ezer forintért visszaadta a koronát és az elzalogosított területeket. 1529-ben a törökök feldúlták a várost, de nem került a törökök kezére. A megszállt területekről sokan menekültek Sopronba, ami lassanként a törököktől szabad terület központjává vált. 1605-ben Bocskai hadai dúlták fel Sopront. Az 1655-ös pestisjárványban a lakosság fele elpusztult. 1676-ban Sopron teljesen



Forrás: Internet

leégett. Ezután a régi középkori épületek helyén barokk épületeket emeltek, megszületett a mai belváros. Ekkor építették újjá a Tűztornyot is. 1753-ban Sopron erdejében, a később Brennbergbányának nevezett helyen nyílt meg Magyarország első szénbányája, ami a 19. század utolsó évtizedeire az ország egyik legkorszerűbb bányájává vált. Széchenyi ösztönzésére épült meg a Dunántúl első vasútja, amely Sopront Bécsújellyel és Béccsel kötötte össze.

Sopron látnivalókban igen gazdag, ezért nehéz közülük kiemelni néhányat, de azért megpróbálom. A Tűztornyban egykor szolgálatot teljesítő öröknek sokrétű feladatuk volt. Figyelmeztették Sopron lakosait, ha tűz ütött ki valahol, ha ellenség közeledett, vagy ha idegenek bort akartak hozni a városba. A városi előljárókkal kötött szerződés alapján egészen 1829-ig a toronyőrök voltak a városi zenészek. Ők muzsikáltak a városi ünnepeken, esküvőkön, temetéseken. A Patikamúzeum Sopron első védett műemléke. II. Lajos uralkodása idején a város vezetése le akarta bontani ezt a házat, a nép meg nem akarta ezt. Követésbe mentek egyenesen a királyhoz, és a király megtiltotta a bontást. Ezután orvosok laktak a házban, majd itt rendezték be a

Fekete Elefánt patika bútorzatával a múzeumot. Ma is patikamúzeumként működik. A műemlékileg védett épület, a Caesar-ház utolsó tulajdonosáról, a Caesar-családról kapta nevét. A földszinten egy híres, első-sorban a soproni borvidék nedűit kínáló hangulatos borozó várja a látogatókat. Az emeleti kiállító-helyiségekben Soproni Horváth József (1891-1961) akvarellista életműve tekinthető meg, aki „Sopron nagy festője”, az „akvarell poétája” volt.

A programok közül a Soproni Tavaszi Napokat fontos kiemelni. 1983-ban Sopron első vidéki városként csatlakozott a Budapesti Tavaszi Fesztivál rendezvénysorozataihoz. Az évek során a fesztiválvárosok száma nőtt, s ma már országszerte felpezsdül a kulturális élet március eljöttével. Március utolsó két hete a Hűség Városában hagyományosan magas színvonalú, változatos, minden korosztályt, érdeklődésű embert megszólító programsorozatot kínál. A rendezvények - zenei, színházi, táncbemutatók - neves hazai és külföldi előadóművészeket vonultatnak fel. A város exkluzív kiállítótermében, a Fesztőteremben rangos képző- vagy iparművészeti tárlatok tekinthetők meg.

Mahler- Fürj Katalin

Hentes Feri Húsboltja

5500 Gyomaendrőd, Mikes Kelemen u. 8.

Telefon: 06-20/554-1250

Havi ajánlatunk:

SERTÉSHÚS • BŐRÖS MALAC • ELŐHÚTOTT
CSIRKE • CSIRKECOMB EGÉSZ 750Ft/kg
• BIRKAHÚS 1400 Ft

ÁLLANDÓAN KAPHATÓ RENDELÉSRE!

Nyitva tartás: Hétfő-Péntek: 7-17 óráig • Szombat, Vasárnap: 7-12 óráig

Gácsi Optika AKCIÓ!

Szemüveglencsék

30-50%-ig
kaphatók!

5500 Gyomaendrőd, Pásztor János u. 2.



Sóczó Rebeka ismét érmes az idősebbek OB-án

Február 18-án Veszprémben rendezték meg az ifjúsági korosztály Országos Bajnokságát. Az idei évben a még csak serdülő korú Sóczó Rebeka képviselte a Gyomaendrődi Judo Klubot, aki 14 évesen immár hatodik magyar bajnoki döntőjében a három arany mellé megszerezte harmadik ezüstérmét is!

Hosszú nap volt ez a fiatal versenyzőnek. Mivel szinte csak nála idősebb és nehezebb ellenfele voltak, nehéz versenynek nézett elébe Rebeka! A selejtező mérkőzéseken taktikus, okos judóval lépett át ellenfelein, hogy a döntőben is megmutassa, hogy számolni kell vele. Bár ellenfele többvel idősebb volt nála és több kilóval ne-

hezebb Rebeka nem adta olcsón a bőrét és nem aranyat veszített, hanem ezüstöt nyert.

Varga István edző: A mostani verseny ismét nagy erőpróba volt. Rebeka feladata az volt, hogy felkészüljön a saját korosztálya versenyekre. Idősebb korosztályban háromszor indult bajnokságon és mindháromszor döntőzni tudott. E verseny nehézségeiről mindent elmond, hogy a döntőig vezető mérkőzéseken, a végén kiosztott két bronzérem megszerzőjét legyőzte! Összességében elégedettek lehetünk. Rebeka taktikus és okos munkával lett eredményes ismét az idősebbek között!

Varga István



Judo hírek



2017-ben január 28-án rendezték meg az I. o. Felnőtt Országos Bajnokságot. Kecskeméten az elmúlt évekhez hűen a Gyomaendrődi Judo Klub is képviseltette magát Fehér Dóra által. A 17 éves versenyző élete első felnőtt 78 kg-os versenyén a dobogó harmadik fokára állhatott fel olimpikon és eb érmes társaságában.

Dóri még mindig csak ifjúsági korosztályú, azonban már másodsorra állhatott a magyarország legnagyobb versenyén dobogóra. A különbség a két érme között: két év és két súlycsoport.

Varga István edző: A versenyt szokatlanul korán rendezték meg, de szeren-

csére sem az időpont sem a nem tervezett súlycsoport váltás nem okozott problémát. Dóri ebben az évben a súlyok határán fog játszani a versenyeken, de ez megoldható probléma. A bronz mérkőzésen ismét bizonyította klasszisát, hiszen egy héttel korábban még elvesztette mérkőzését tehetséges ellenfelével szemben, most azonban sikerült a bravúr. Az érme fantasztikus teljesítmény, a károgóknak méltó válasz. Nagyon fontosnak tartom, hogy az elmúlt 7 évben minden alkalommal felnőtt OB pontszerzője volt egy ilyen kis klubnak! Remélem, hogy ez az év úgy folytatódik, ahogy kezdődött!

Varga István

Farsangi Játszóház

A Szent Antal népház február 4-én megtelt gyerekekkel és szülőkkel, ugyanis Farsangi Játszóház került megrendezésre. Dr. Szonda István és segítői nagyon sok érdekes elfoglaltságot találtak ki a gyerekeknek. Segítettek például a újságpapírral összekevert gipszből rémisztő álarokokat készíteni, mindezt abból az okból, hogy elűzzék végre a hideg telet. Pompás maszkok készültek, a gyerekek nagy odafigyeléssel és jókedvvel dolgoztak. Kókuszgolyó-tésztából is lehetett a nekik különböző állatkákat formázni, mint például egérke, süni, és még sokfajta formát. Színes cukorkából hozták létre a szemeket, füleket. Igen látványos munkák születtek, amikre nem csak a szülők, de a gyerekek is büszkék voltak. Linzertésztából is lehetett alkotni a kicsiknek szüleik segítségével, vagy anélkül és sikerült is nagyon sokfélét kreálni az autón keresztül a virágon át egészen a halacskaig. Mindezt halk, gyermekeknek szóló népzenei háttérrel és a mulatság végén igazi farsangi fánkkal.

HOROSZKÓP

KOS (03.21–04.20)

Minden idegszálával a munkára, a megélhetésre kellene koncentrálnia, mert vannak olyanok, akik szívesen lennének a helyében. Akik annyira arcátlanul viselkedhetnek, hogy már szemtől szembe támadhatnak. De soha nem tudta talán még annyira jól képviselni a saját érdekeit, mint most. Így aztán nem fenyegeti az a veszély, hogy állás nélkül maradna. A házasságokban, régi párkapcsolatokban olyan feszültség alakulhat ki, amely megoldásra vár.

BIKA (04.21–05.20)

A háttérben olyan hatalmi harcok alakulhatnak ki, hogy csak kapkodja a fejét. Most muszáj helyezkedni, és azok mögé felsorakozni, akik döntési helyzetben vannak, mert az ő támogatásukkal olyan lesz a jövője, amely miatt irigyei száma megduplázódhat. Ha állást kíván változtatni, akkor itt a ragyogó alkalom. Felettesénél is könnyedén elérheti mindazt, amit szeretne. Külfölddel kapcsolatos ügyeken most nincs áldás. Ami egészszakkás szerelmi kalandnak indul, abból tartós kapcsolat is lehet...

IKREK (05.21–06.21)

A házasságokban, régi együttélésekben olyan helyzet állhat elő, amely miatt leeshet az álla. Még azokban a kapcsolatokban is nyugalom honolhat, amelyre a korábbi időszakban felmerülhetett a különválás lehetősége. A barátai, jó ismerősei között lehet az a személy, aki a háta mögött keverheti a kártyát, és olyan dolgokat híresztelhet önről, ami szémszedett hazugság. Régi emlékek miatt időnként könny csilloghat a szemében. Beszéljen erről a régi témáról, mert ezáltal könnyíthet a lelkén.

RÁK (06.22–07.22)

A titkok hónapja következhet, amikor önnek is lesznek olyan ügyei, amelyre jó, ha a titok sűrű fátyla borul. Illetve önnel is megoszthatja valaki a titkait, amelyet nem lesz könnyű megtartani. Ha egészségi problémája van, nem kell izgulnia, mert jó kezében lesz. Olyan esemény történhet a világban, amelynek hatására elgondolkodhat a saját életéről. A munkahelyén egyik pillanatról a másikra alakulhat ki örjítő helyzet. Még az is lehet, hogy felettes váltásra kerül sor.

OROSZLÁN (07.23–08.22)

Boldog és kiegyensúlyozott hónap következhet, mindez elsősorban a magánéletében történő változások miatt alakulhat így. Olyan dolgokat is meg tud beszélni a kedvesével, amely talán tabu témának számít. Viszont ha van testvére, akkor vele nehezebben jöhet ki. A munkahelyén hatalmi harc alakulhat ki, amikor az lenne a legjobb, ha senki oldalára nem állna. Nem kedvez az idő külfölddel kapcsolatos ügyeknek, ezért jobb, ha nem utazik most.

SZŰZ (08.23–09.22)

Nem kedvez az idő a pénzzel kapcsolatos ügyek intézésének. Ezért ha banki, biztosítási, vagy hagyatéki ügyeket kell intéznie, akkor meg kell acélozni az idegeit, mert minden másként alakul, mint ahogy tervezte. A szerelmi viszonyokban egy régi téma kerülhet ismét terítékre, amely miatt kölcsönösen kinyíllhat a kisbicska a zsebükben. A munkában viszont elérheti mindazt, amit célul tűzött ki maga elé. Baráttal a kapcsolata elmélyülhet.

MÉRLEG (09.23–10.22)

Ha szerelemről, érzelmekről van szó, akkor varázslatos lehet ez a hónap, mert olyan események történhetnek, amelyek miatt örömkönnny csilloghat a szemében. Mindez már nem vonatkozik a házasságokra, régi együttélésekre, amelyben viszont szóba kerülhet, hogy utazzanak el valahová kettesben. Balesetveszélyes ez a hónap, ne rohanjon, és nézzen a lába elé, így elkerülheti, hogy összetörje magát. Ha vannak titkai, ne ossza meg most senkivel.

SKORPIÓ (10.23–11.22)

A munkában alakulhat ki olyan helyzet, amely miatt el kell gondolkodnia a hogyan tovább-on. Az is lehet, hogy egy kolléga magatartása miatt kerül nehéz helyzetbe. De megtörténhet, hogy egyik pillanatról a másikra ledöntheti a lábáról egy betegség, és mindaz, amit eltervezett, hirtelen semmivé válhat. Viszont olyan hír juthat a fülecskéjébe, amely miatt talán örömkönnny gördülhetnek le az arcán. Pénzügyei pompásan alakulhatnak!

NYILAS (11.23–12.21)

A szerelmi életében váratlanul olyan zűrzavaros helyzet jöhet létre, hogy csak kapkodja a fejét, hirtelen azt sem tudja, ébren van-e, vagy álmodik? Kiváló ez a hónap hivatalos ügyek intézésére, nagyobb vásárlás bonyolítására, testvérrel vagy szomszédokkal is, ha korábban konfliktusa volt, most békejebbet nyújthatott egymásnak. Pénzügyek terén szorosabbra kellene húznia a nadrágszíjat, vagy át kellene alakítania a családi költségvetést.

BAK (12.22–01.20)

A családja életében történhetnek olyan változások, amelyek váratlanul érik, és amelyek miatt hirtelen nem tudja, mit kellene tennie. Kérje ki barát vagy közeli ismerős véleményét, amit fogadjon is meg, mert így könnyebben fel tudja dolgozni a történeteket. Pénzügyei alakulása miatt minden oka meg lehet az örömről, mert ha nem is fog térdig gázolni a húszezresekben, azért lesz mit aprítani a tejbe. A háztartásában, ami el tud romlani, el is fog.

VÍZÖNTŐ (01.21–02.19)

A háta mögött olyan dolgok történhetnek, amely miatt nem szabad elkeseredni. Egyszerűen el kell fogadni, hogy vannak gonosz és rosszindulatú emberek, akik a viselkedésükkel maguk alatt vágják a fát. Olyan hihetetlenül nagy energiával rendelkeznek, hogy nincs olyan, aki most ártani tudna önnek. Viszont baleset és sérülés veszélyes ez a hónap, amikor jobban kellene vigyázni magára. Testvére vagy egy rokon miatt át kell szerveznie az életét, a hétköznapijait.

HALAK (02.20–03.20)

Legnagyobb problémát a pénz léte és nem léte okozhatja ebben a hónapban. Egyik pillanatról a másikra alakulhat ki az anyagiak miatt örjítő helyzet. Próbálja megőrizni a higgadságát, így elkerülheti az olyan helyzetet, amely nagyobb kiadással jár. Ha nincs munkája, most lépjen a tettek mezejére, mert olyan lehetőséget csíphet meg, amelyről a környezetében többen úgy gondolhatják: megfogta az Isten lábát. Barát magatartása miatt csalódottnak érezheti magát.

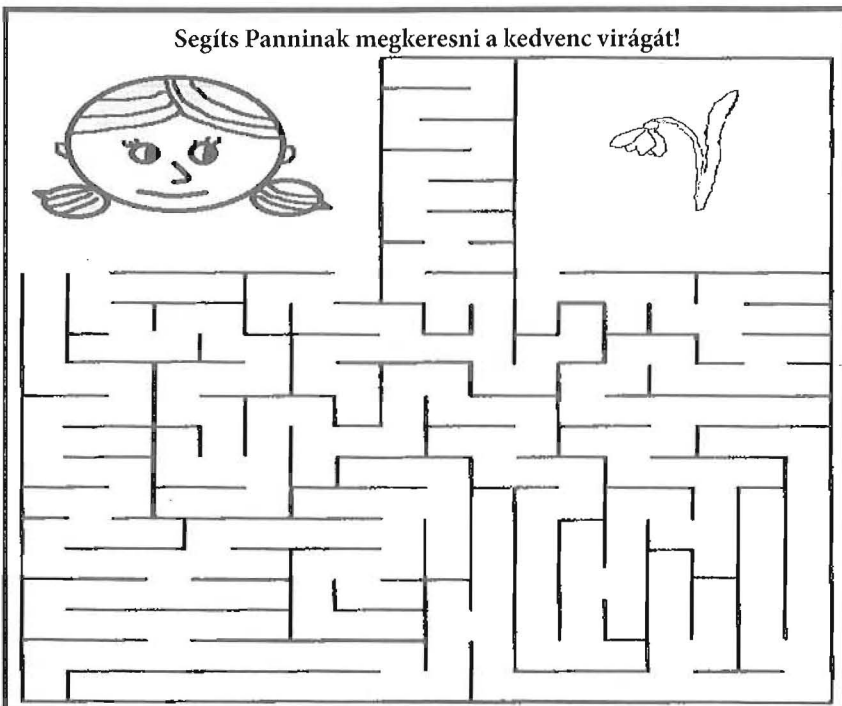


SPENÓTOS SERPENYÓS CSIRKE

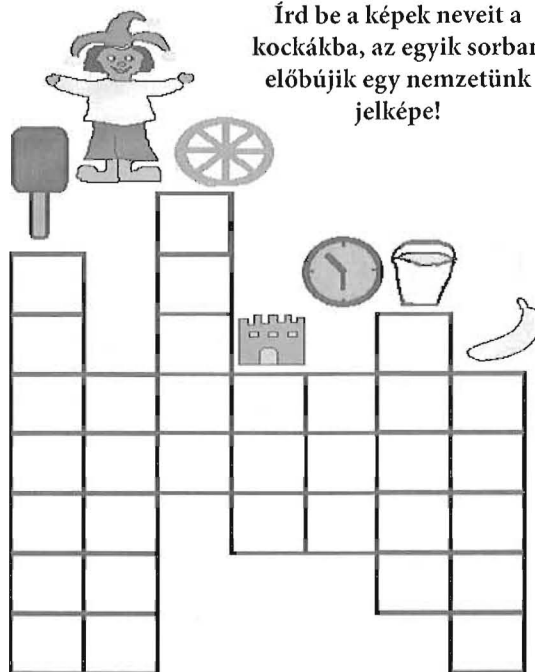
HOZZÁVALÓK: 25 dkg csirkemell filé, 25 dkg spenót (zsenge), 6 db szárított paradicsom (olajban eltett), 125 g mozzarella, 1 fél citromból nyert citromlé, 1 ek vaj, 2 ek olívaolaj, só ízlés szerint, fekete bors ízlés szerint (frissen őrölt).

ELKÉSZÍTÉS: A megmosott spenótleveleket néhány percre forrásban lévő, sós vízbe dobjuk, leszűrjük. (A cél: épphogy összeessenek a levelek.) A húst felkockázzuk, sózzuk-borsozzuk, vaj és olívaolaj keverékén, felhevített serpenyőben, erős tűzön megsütjük. Mikor majdnem kész a csirke, hozzáadjuk a spenótot és a csikokra vágott szárított paradicsomot. Jól átforgatjuk, összemelegítjük. Szükség esetén utóízesítjük. A legvégén beletépkedjük a sajtot. Mikor megolvad a mozzarella, félrehúzzuk a tűzről, citromlevet facsarunk rá. Tálaljuk.

Segíts Panninak megkeresni a kedvenc virágát!



Írd be a képek neveit a kockákba, az egyik sorban előbújik egy nemzetünk jelképe!



A helyes megfejtő gyerekek között meglepetés nyereményt sorsolunk ki. A megoldásokat e-mail címünkre küldhetik március 25-ig a gyetoll0811@gmail.com-ra. A nyertes gyermek nevét a facebook oldalunkon olvashatják és a nyeremény átvételének helyét is.

Színezd ki Hamupipókéét és a herceget báli színekkel!



A Rejtvényt helyesen megfejtők között a SPIRIT AUTÓKOZMETIKA 10.000 Forintos vásárlási utalványát, Péter Zoltán és az Omart Könyvesbolt által felajánlott könyveket sorsoljuk ki. A megoldásokat e-mail címünkre küldhetik március 25-ig a gyetoll0811@gmail.com-ra. A nyertesek nevét a facebook oldalunkon olvashatják és a nyeremény átvételének helyéről is tájékozódhatnak.

	MEGFJTÉS, 1. RÉSZ	VONAT- KOZÓ NÉVMÁS	OL. BAJNOK (LŐLENGÉS) TORNÁSZ BUZGÓ	M	REJTVÉNY				
VÁNDOR ÉJI ... (GOETHE) RÁDIUSZ				Az utasszállító hajóról egy hosszú sza- kállú, ápolatlan férfit pillantanak meg az egyik kis szigeten, aki vadul integet és ordítózik. – <i>Ki ez az ember? – kérdezi az egyik utas a kapitányt.</i> – <i>Fogalmam sincs,... (a folytatás a rejtvény- ben!)</i>					
CIDRIZIK				ANITA ...4 SVÉD SZÍVESHZŰ (AZ ÉDES ÉLET)	SOROLNI KEZD!	A GÖRÖG ÁBÉCÉ 7. BETŰJE	TÁRGYRAG NEM KÉZI (GYÁRTÁS)		CSAVARGÓ GYORS VIL- LÁSFARKÚ MADÁR
VONATK. NÉVMÁS									
ILONA RITKA BECÉZÉSÉ									
NEM RÁ- FIZETÉSES, SÓT!									
HANG- LEMEZ- GYŰJTE- MÉNY									
IGE- VÉGZŐDÉS			SZIBÉRIAI FOLYAM		F. KAFKA NOVELLA				
DEHOGY?			ÍRÓ, SZERK. (ERNŐ)		LIBAHANG				
		OROSZ FÉRFINÉV				ÍRORSZÁG NOB-JELE			
		CILLEI ...; ERKEL HŐS				ALUL			
FA RÉSZÉ							MAJDNEM GÓL!		
VIZSGÁL- GAT, SZEM- LÉL.							RÁTÓT HATÁRAI!		
KEITÉ- METSZ					IZMOS				
					PEN- TATLON				
RÉGI TÖ- MEGMÉR- TÉK, SZE- MER (gram)				TÖLT				FRANCIA AUTÓJEL	
				TERÜ- LET(I), RÓV.				STRÁZSA	
AZ INFOR- MÁCIÓ EGYSÉGE			TÍZEN TŰLI- AK TÁRSA- SÁGA, RÓV. TESTTÁJÉK				HŐRÓMÚ RÉSZE!		
							SZÁNDÉ- KOZIK		
INDÍTÉK		MAGOT HINT				ÁBRÁZAT			
		A ZSIL RO- MÁN NEVE				HAGYKANI- ZSAI SPORTKLUB			
LITER, RÓV.	MEGFJTÉS, 2. RÉSZ								KÖTŐ- SZOCSKA
1000. RÓMAI SZÁMMAL	BELGRÁD HATÁRAI!								A SÁRRÉT KÖZEPÉ!
				SÜLYEME- LŐ BAJNOK (ANDRÁS)					
				HIDROGÉN					
MAROK- TELFON	N								