

Kis magyar címertan...

... szigorúan csak érdeklődőknek

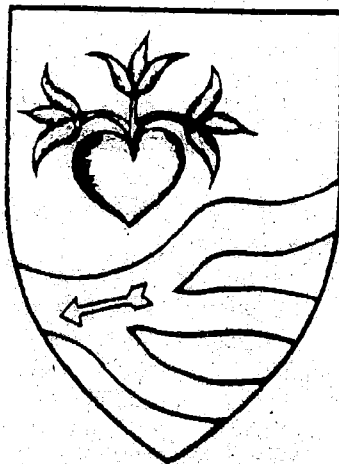
Akik figyelemmel kísérik ezeket az oldalakat, már láthatták néhányszor Gyomaendrőd jelképét, a város címerét. Minden magyarázat nélkül persze. De, ami késik nem múlik, meg aztán — tudják — a jó pap is holtig tanul, úgyhogy íme egy kis magyarázat.



A gyomai címernek is egy régi-régi, 1634-ből való pecséten bukkanhatunk a nyomára. Ezzel hitelesítették a református lelkészi hivatal iratait. A képen látható lenyomaton a következő felirat olvasható: GYOMA HELYSEG PECSE-TYE



A közismerten katolikus Endrőd régi Szent Imre-tisztelő. A címerben is a herceg alakját fedezhetjük fel, kezében az állandósult szimbólummal, a három szál liliommal, ami a szűzies, tiszta élet jelképe. Feje mögött dicsfény, ami a halál fölötti győzelmet jelzi.



Az egyesítés után Gyomaendrődnek címert is tervezett Szereday Ilona képzőművész. Ahogy a nagyközségi tanács 1988. V. 12/11. rendeletében olvashatjuk a „szívből ívelő liliomok a két történelmi múltú település egyesüléséből létrejött nagyközségünk fel-emelkedését szimbolizálják, míg a három folyó találkozása a Hármas-Köröst jelképezi”.