

Név: _____

Iskola: _____

Fiala Borcsa: Balatoni nyomozás (részlet)



- Kész csoda, hogy ennek a gyereknek nem szárad ki a szája a sok karattyolástól... - morogta az orra alatt a vén ócskás, de szerencsére senki nem hallotta meg. Töpszli néni azért nem, mert épp a süket fülét fordította felé, Kriszti pedig annyira el volt merülve a sztorizálásban:

- [...] addig mentünk fel-alá az autópálya, a sulis meg a Boti lakása közti Bermuda-háromszögben, mint a mérgezett egér, hogy a végén beesteledett. A szállásunkról dühödten telefonáltak, hogy minek foglaltuk le harmincöt főre, ha nem akarjuk átvenni, [...] az ofő pedig a helyettes tanár vállán zokogott elkeseredésében, és már azt sem bánta, hogy ezt mindenki látta.

Ezzel a végszóval Kriszti hangos szürcsögések közepette végleg kiürítette a limonádét a poharából. Az utolsó szippantás pedig valóban olyan harsányra (és kevésbé elegánsra...) sikerült, hogy szegény Töpszli néni akkorát ugrott az ijedtségtől, hogy kiröppent a kezéből a kiskanál, és halk csörömpöléssel beesett a fal mellé tolt holland tálaló alá.

- Jaj, hogy én milyen ügyetlen vagyok, édeském, tedd már meg, hogy kihalászkodj onnan a kanalat, kérlek! - szólt az unokájához.

Kriszti már pattant is, nagy nyögve benyúlt a kredenc alá, de csak nem érte el a kanalat. Még jobban nyújtózkodott, és annyira előredugta a kezét, amennyire csak bírta. És ekkor... ekkor hirtelen megérintett valamit. [...]

Képzeld csak, nem más, mint egy szépen faragott ládika került elő a poros, sötét mélyből! De olyan gyönyörűsége volt, amelyet még biztosan nem láttál. A tetején két egymásba fonódó kígyó látszott, amelyek egy szép, szőke női arcot fogtak közre óvón. A ládika szélén pedig kalászszalak, piros almák és kék tulipánok sorakoztak felváltva. Kriszti [...] óvatosan felnyitotta a dobozkát, és szinte a lélegzete is elállt, amikor a belsejébe pillantott.

(A történeti hűség kedvéért annyit feltétlenül el kell mondani, hogy ennél a pontnál Töpszli néni lélegzete is elakadt egy nanoszekundumra. Most fordult elő ugyanis először, hogy az ő hön szeretett, agyondédelgetett unokája, a szíve legkedvesebb csücsöke egy teljes percig néma csöndben volt - ébren!)

Kriszti képtelen volt elhinni, hogy ekkora szerencse érheti! A ládikából ugyanis egy égetett szélű, száz-... sőt! Inkább ezerévesnek kinéző, felcsavart pergamen került elő. Kriszti a hátával ügyesen takarva, nehogy a felnőttek megneszeljék, micsoda kincsre lett - mert hogy valódi kincs volt a dobozban, ahhoz kétség nem fért -, óvatosan kihengergette a papírost.

Bingó! Épp ahogy sejtette! Egy térképet rejtett a ládika! Méghozzá egy kincsestérképet!

Kriszti érezte, hogy a szíve a torkában dobog.

Semmiképp sem szabad az öreg ócskás előtt felfednie, mit talált! Hiszen simán lehet, hogy akkor ő maga eredne a fantasztikus zsákmány nyomába. Nem, szó sem lehet róla! Úgyhogy Kriszti ártatlan arccal hátrafordult, és mint egy ma született bárány vagy egy japán mangahősnő, levesestányér méretűre tágított, szende tekintettel elkezdte kérlelni a nagymamáját, ugyan, vegye meg neki ezt a szép ládikát, hogy legyen miben tartania a Balatonból előhalászott kagylókat és kavi csokat.

1. Fejezd ki másképp a megadott kifejezéseket!

nem szárad ki a szája a sok karattyolástól

el volt merülve a sztorizásban

Az utolsó szippantás [...] harsányra sikerült

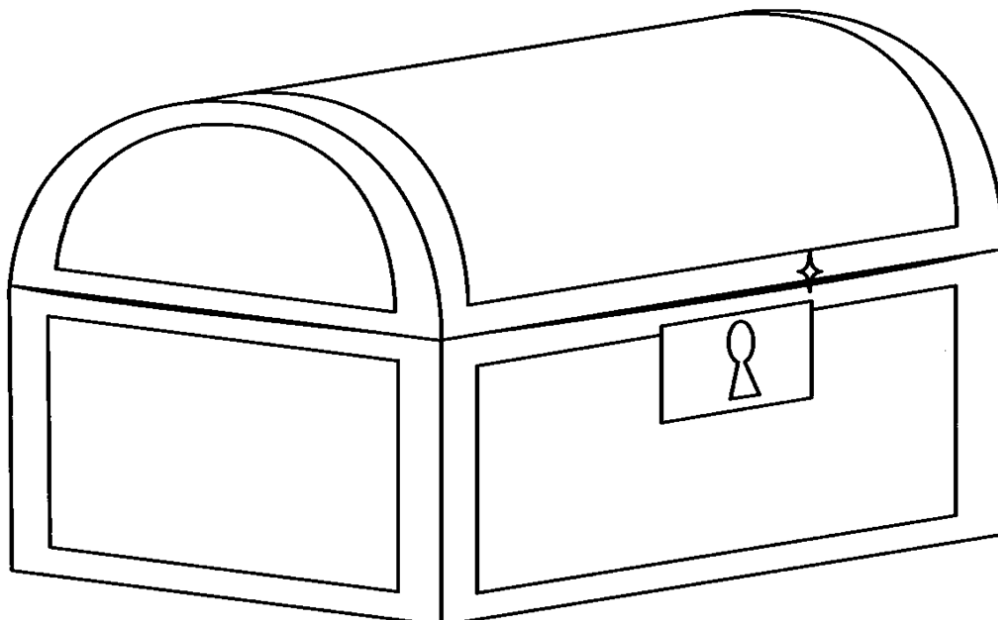
kihalászod onnan a kanalat

lélegzete is elakadt egy nanoszekundumra

2. Melyik szóhoz tartozik a meghatározás? Tegyé! X-et a helyes szóhoz! Vigyázz, egy jelentés kimarad!

Meghatározás:	ócskás	kredenc	pergamen	manga
Pohár, evőeszköz, étkezéslet tárolására használt szekrény.				
Gabonafej; a szár végén fejlődik ki, a magvak vannak benne.				
Jobbról balra olvasandó képregény.				
Használt tárgyakat gyűjtő és értékesítő személy.				
Állbőrből készült fehérített, vékony, írásra alkalmas lap.				

3. A szövegben található leírás alapján díszítsd ki a kincsesládikát!



4. Húzd alá azt a szót, ami igazgá teszi a mondatot!

Kriszti egy végtelenül csendes / cserfes / hisztis lány volt.

A lány éppen az osztálykirándulásról / táborozásról / nyaralásról tartott élménybeszámolót.

Töpszli néni a tányért / poharat / kanalat ejtette el ijedtében.

Kriszti a kanalat / a ládát / a pergament érintette meg először a szekrény alá nyúlva.

A dobozkában egy régi óra / érme / térkép volt.

A kincset tartalmazó láda végül az ócskásé / Krisztié / a nagymamáé lett.

5. A szöveg segítségével (egész mondatokkal) válaszolj a kérdésekre!

Miért nem hallotta a nagymama az ócskás morgását?

Mi ijesztette meg Töpszli nénit?

Mitől állt el Töpszli néni lélegzete?

Mitől érezte úgy Kriszti, hogy a szíve a torkában dobog?

Bármiben segítségre van szükséged a feladatlappal kapcsolatban, a könyvtárban szívesen segítünk!

Beküldési határidő: 2025. március 31.